**TEHNIČKA KULTURA**

**Elementi i kriteriji ocjenjivanja u nastavnom predmetu od 5. do 8 razreda osnovne škole.**

U predmetu tehnička kultura vrednuju se tri različita elementa: usvojenost znanja, vježbe i praktičan rad te samostalnost i odgovornost. Zaključna ocjena nije aritmetička sredina. U zaključnoj ocjeni najviše se gledaju vježbe i praktičan rad, zatim usvojenost znanja pa samostalnost i odgovornost. Pismena provjera znanja se piše jedna u prvom polugodištu, a jedna u drugom polugodištu.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ocjena | **odličan (5)** | **vrlo dobar (4)** | **dobar (3)** | **dovoljan (2)** | **nedovoljan (1)** |
| elementi ocjenjivanja |
| **Usvojenost znanja** | Probleme rješava samostalno, brzo i točno. Aktivno sudjeluje u obradi novih nastavnih sadržaja. Izražava se precizno koristeći odgovarajuću terminologiju.  Bira postupke koji najbolje odgovaraju rješavanju postavljenih zadataka te ih rješava odgovarajućom brzinom.  Precizan, savjestan i odgovoran, brine o kvaliteti svog rada. | Probleme rješava uglavnom samostalno i točno.  Aktivno sudjeluje u nastavnom procesu, izražava se uglavnom jasno i točno.  U poznatim situacijama koristi poznate postupke za rješavanje zadataka.  Prihvaća učiteljeve sugestije radi poboljšanja vlastitog uspjeha. | Probleme rješava polako, ali uz učiteljevu pomoć točno.  Sudjelovanje u obradi nastavnih sadržaja je promjenjivo. Djelomično točno rješava zadatke, rijetko koristi odgovarajuću terminologiju.  Teže usvaja nove sadržaje, ali ih uspijeva kasnije primijeniti u poznatim situacijama. | Probleme ne može riješiti samostalno, ali uz veliku pomoć uspijeva.  Brzoplet, neuredan i površan.  Rijetko sudjeluje u obradi novih nastavnih sadržaja.  Nove postupke i ideje usvaja uz teškoće te ih može primijeniti tek na najjednostavnijim primjerima. | Probleme ne može riješiti ni uz pomoć.  Ne može riješit ni najosnovnije zadatke.  Teško usvaja nove sadržaje, na satu je nezainteresiran i pasivan. Primjena znanja je bez razumijevanja. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ocjena | **odličan (5)** | **vrlo dobar (4)** | **dobar (3)** | **dovoljan (2)** | **nedovoljan (1)** |
| elementi ocjenjivanja |
| **Vježbe i praktičan rad** | Izvrsno rukuje alatima i strojevima.  Uredan i precizan u praktičnom radu.  Objedinjuje više dijelova u cjelinu.  Samostalno izrađuje zadani cilj praktične vježbe. | Dobro rukuje alatima i strojevima.  Vrlo točan i precizan u praktičnom radu.  Uz malu pomoć spaja više dijelova u cjelinu.  Uz malu pomoć izrađuje zadani cilj praktične vježbe. | Djelomično oponaša druge.  Loše rukuje alatima i strojevima.  U praktičnom radu odstupa od dopuštenih mjera definiranih tolerancijom.  Uz veću pomoć objedinjuje više dijelova u cjelinu.  Djelomično izrađuje zadani cilj praktične vježbe. | Oponaša druge.  Loše i neprecizno rukuje alatima i strojevima.  Neuredan i neprecizan u praktičnom radu.  Ne može objediniti više dijelova u cjelinu.  Uz veliku pomoć izrađuje dijelove zadanog cilja praktične vježbe. | Nemarno i površno pristupa rješavanju zadatka.  Ne pridržava se uputa.  Nemarno rukuje alatima i strojevima.  Ne prihvaća sugestije i pomoć pri praktičnim radovima te ne dovršava i minimum zadanog.  Ometa druge u radu. |
| **Samostalnost i odgovornost** | Sudjeluje u obradi nastavnih sadržaja.  Otvoren je za primanje novih sadržaja.  Vrednuje svoj rad i rad drugih, ima organizacijske potencijale.  Donosi valjane zaključke o sadržaju novog gradiva. | Uglavnom je otvoren za primanje novih sadržaja.  Uglavnom vrednuje svoj rad i rad drugih.  Vrlo dobrih organizacijskih potencijala. | Uz malu pomoć donosi valjane zaključke o sadržaju novog gradiva.  Djelomično je otvoren za primanje novih sadržaja, reagira na poticaje.  Teško vrednuje svoj rad i rad drugih.  Djelomičnih organizacijskih potencijala. | Teško donosi valjane zaključke o sadržaju novog gradiva.  Nezainteresirano reagira na poticaje.  Ima loše organizacijske potencijale.  Ne donosi valjane zaključke o sadržaju novog gradiva ili je potrebna velika pomoć. | Na satu je pasivan i nezainteresiran, ne sudjeluje u raspravama.  Ne piše u bilježnicu/radnu bilježnicu; često je ne nosi.  Na sat dolazi bez pribora.  Ne reagira na poticaj.  Ne izvršava zadane zadatke.  Nemaran odnos prema obavezama.  Ometa druge u radu. |

UČITELJICA TEHNIČKE KULTURE: Marina Ostrugnjaj